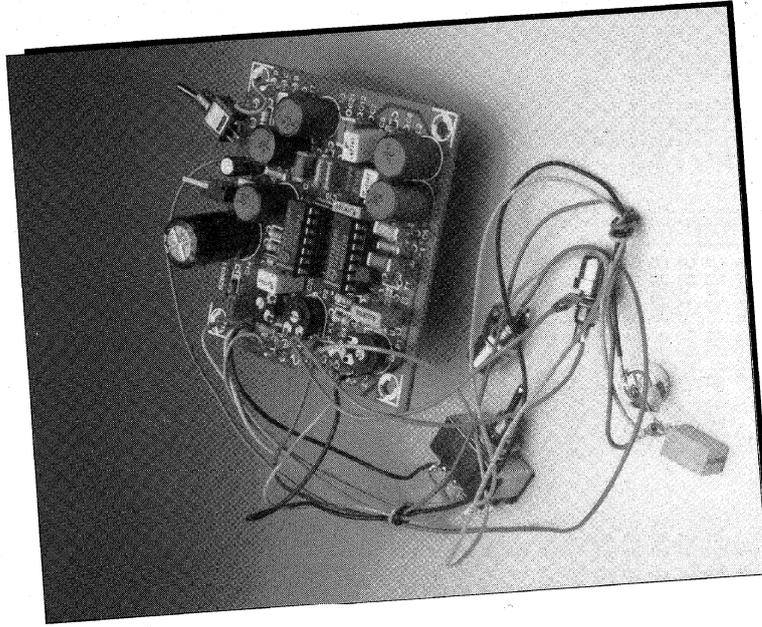


Scrambler

Sprachsignale auf den Kopf gestellt



Tagebücher oder Briefe auf Kassette, Telefon, Autotelefon (B-Netz), CB-Funk: alles Medien, die gegen unbefugtes Mithören nicht geschützt sind. Der hier beschriebene Scrambler sorgt für etwas mehr Privatsphäre. Er verzerrt die Sprachsignale, die sich dann nur noch mit einem passenden Descrambler entschlüsseln lassen.

Der "Äther" ist voll von Berichten, die eigentlich nicht für fremde Ohren bestimmt sind. Durch "Scrambler" lassen sich Sprachsignale so weit verändern, daß die Sendungen gegen Abhören "Normalbürger" ausreichend geschützt sind.

Sprachspektrum

Der hier beschriebene Scrambler ist in der Lage, das gesamte Sprachspektrum im wahrsten Sinne des Wortes auf

den, der verschlüsselt, und einen, der wieder entschlüsselt. Bei der vorgestellten Schaltung ist der (finanzielle) Aufwand im Vergleich zu käuflichen Geräten äußerst gering.

In Bild 1 sehen wir das für Sprachsignale relevante Frequenzspektrum, das von 300 Hz bis etwa 3200 Hz reicht und auch der Bandbreite einer Telefonleitung entspricht. Zur Verschlüsselung eines breiteren (musiktauglichen) Spektrums sind umfangreichere Schaltungen erforderlich (siehe Audio-Scrambler in Elektor 10/91).

Seitenbänder

Im Prinzip funktioniert der Scrambler ähnlich wie ein amplitudenmodulierender Sender, der die Amplitude einer Trägerfrequenz mit dem NF-Signal moduliert. Allerdings ist die Trägerfrequenz beim Scrambler mit nur 3,5 kHz sehr viel niedriger als bei jedem Rundfunksender. Bekanntlich entstehen beim Mischen eines Trägersignals mit einer Modulationsfrequenz zwei neue Frequenzen, nämlich die Summen- und die Differenzfrequenz. Ein Beispiel: Wenn ein Mittelwellensender mit einem Träger von 600 kHz mit einem niederfrequenten Signal von 1 kHz moduliert wird,

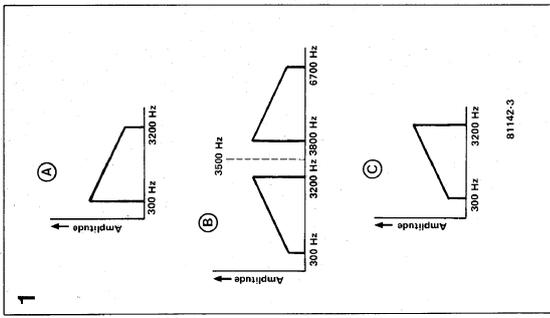


Bild 1. Aus dem Sprachspektrum, das hier (A) schon durch ein Tiefpaßfilter geleitet wurde, entstehen zwei Seitenbänder (B), die an dem Trägeroriginal von 3500 Hz gespiegelt sind. Das untere Seitenband, das in der Frequenz invertiert ist, wird benötigt, das obere Seitenband und der Träger werden herausgefiltert (C).

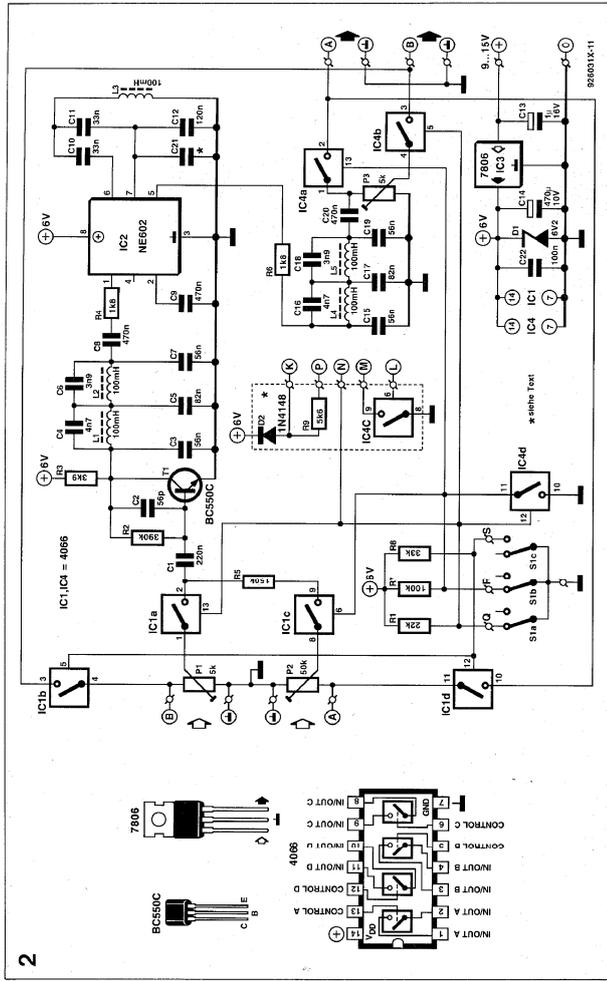


Bild 2. Der eigentliche Scrambler besteht aus IC2 und den damit verbundenen Bauteilen. Die elektronischen Schalter sorgen lediglich dafür, daß die Schaltung zwischen Scramblen, Descramblen und Bypass umgeschaltet werden kann.

entstehen zu beiden Seiten des Trägers neue Signale: Eines mit 601 kHz und eines mit 599 kHz - beide mit 1 kHz Abstand vom Träger. Wenn der Sender nun aber nicht mit einer Festfrequenz, sondern mit einem 3 kHz breiten Audiofrequenzspektrum moduliert wird, entstehen auf den Seiten des Trägers nicht nur zwei neue Frequenzen, sondern zwei vollständige Seitenbänder. Das obere umfaßt den Frequenzbereich von 600...603 kHz, das untere von 597...600 kHz. In der Funktechnik werden die Bänder USB (upper side band) und LSB (lower side band) genannt. In Bild 1b ist zu sehen, wie sich die Seitenbänder um den Träger gruppieren, nur ist hier bereits die Trägerfrequenz von 3500 Hz des Scramblers eingetragener. Es fällt auf, daß die Seitenbänder völlig symmetrisch an der 3500-Hz-Frequenz gespiegelt liegen. Das obere Seitenband in Bild 1b entspricht dabei dem ursprünglichen Frequenzband in Bild 1a, es ist lediglich in der Frequenz um 3500 Hz angehoben, da zu allen Eingangsfrequenzen 3500 Hz addiert werden. Die tiefste Sprachfrequenz von 300 Hz liegt jetzt bei 3800 Hz, die oberste Frequenz im Ursprungssignal (3200 Hz) findet sich bei 6700 Hz wieder.

Anders beim unteren Seitenband. Hier sind nämlich die Audiofrequenzen vom Trägersignal subtrahiert worden. Aus

Der Scrambler
In Bild 2 ist die Schaltung des Scramblers zu sehen. Die eigentliche Scrambler-Schaltung ist rund um IC2 aufgebaut, die zahlreichen elektronischen Schalter (IC1/IC4) sind eher Beiwerk. IC2 enthält, wie man in Bild 3 sehen kann, einen Oszillator und eine Mischstufe, daneben noch einige Pufferverstärker und eine Spannungsstabilisierung. Der externe Abstimmkreis des Oszillators besteht aus der Spule L3 und den Kondensatoren C10...C12 sowie C21. Letzterer muß nur dann ein- gesetzt werden, wenn sich der Oszillator nicht auf die korrekte Frequenz einstellen läßt. Pin 1 ist der Eingang des Mischers, Pin 5 der Ausgang. Sowohl

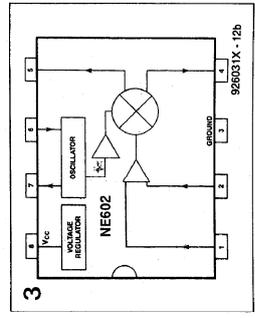


Bild 3. NE602 intern: Das IC enthält einen Oszillator und einen Mischer sowie eine Spannungsstabilisierung.

dem Eingang zum Oszillator/Mischer als auch dem Ausgang sind Triepfabiliter vor- beziehungsweise nachgeschaltet. Das Eingangsfiltersystem besteht aus L1, L2 und C3...C7. Das Ausgangsfiltersystem besteht aus L3, L4, L5 und C15...C19 gebildet. C8 und C20 sind Koppelkondensatoren, um unerwünschte Gleichspannungskomponenten vom Ein- oder Ausgang des ICs fernzuhalten. Die beiden Widerstände R4 und R6 sorgen für die korrekte Anpassung von Filter und IC. Aufgabe des Ausgangsfilters ist es, das obere Seitenband zu unterdrücken. Da ein symmetrischer Mischer (Ringmodulator) verwendet wird, liegen am Ausgang des Mixers die beiden Seitenbänder bereits mit unterdrücktem Träger an. Ganz so perfekt wird der Träger aber doch nicht unterdrückt, so daß das Ausgangsfiltersystem zum Ausfiltern der Trägerreste dient. Obwohl das Eingangsfiltersystem identisch zum Ausgangsfiltersystem ist, hat es doch eine völlig andere Funktion. Es läßt zwar auch nur Frequenzen bis 3200 Hz durch, aber zu einem anderen Zweck. Höhere Frequenzen als 3200 Hz würden bei der nur 300 Hz höher liegenden Trägerfrequenz von 3500 Hz das gewünschte invertierte Spektrum erheblich stören, die Verständlichkeit würde später leiden. Um den IC-Eingang ordentlich auszusteuern, wurde mit T1 ein kleiner Vorverstärker vorgeschaltet. Da der Widerstand zur Basisministeilung (R2) mit dem Kollektor verbunden ist, ist die Arbeitspunktministeilung durch Gleichstromgegenkopplung stabilisiert. Wechselspannungsmäßig bildet der kleine Kondensator C2 zwischen Basis und Kollektor (parallel zu R2) eine starke Gegenkopplung für sehr hohe Frequenzen. C2 sorgt so dafür, daß T1 keine Hochfrequenz verstärken oder durch den Basis/Emitter-Übergang gleichrichten kann. Dies ist bei Verwendung des Scramblers in Verbindung mit einem Funkgerät nicht ganz unwichtig. C1 dient als Koppelkondensator, um Gleichspannungsanteile im Audiosignal von der Basis von T1 fernzuhalten.

Ohne Umschalten

Der eigentliche Scrambler besteht also aus den Bauteilen von C1 über IC2 bis inklusive C20. Diese Schaltung reicht aus, um beispielsweise einen gesprochenen Brief zu verschlüsseln. Man schließt einfach ein Mikrofon an C1 und Masse an, greift das Ausgangssignal an C20 ab und führt es zum Eingang eines Kassettenrecorders. Sinnvoll ist es dabei, die beiden Potis P1 und P3 aufzunehmen. Sie werden dann vor und hinter die beiden Kondensatoren gelötet, um einerseits IC2 (mit P1) und andererseits mit P3 am Ausgang den an-

Funktionen werden von den acht elektronischen Schaltern ermöglicht, die in Bild 2 zu sehen sind. Sie werden mittels Push-to-talk-Taster durch einen Push-to-talk-Taster (Sprechtaaste des Mikros) gesteuert. Der Scrambler besitzt zwei Eingänge. An Eingang B werden niedrigpegelige Signalquellen wie das Mikrofon angeschlossen, während Eingang A weniger empfindlich für die Signale geeignet ist, die am (Empfangs-) Lautstärkpoti eines Transceivers oder am Line-Ausgang eines Audiogerätes abgegriffen werden. Daß Eingang A weniger empfindlich ist als Eingang B, liegt an der Signalabschwächung durch R5. B ist der eigentliche Scrambler-Eingang an C1, natürlich nur, wenn der elektronische Schalter IC1a geschlossen ist. Eingang A kann nur aktiv werden, wenn Schalter IC1c das Signal zu R5 und C1 weiterleitet.

Transceiver

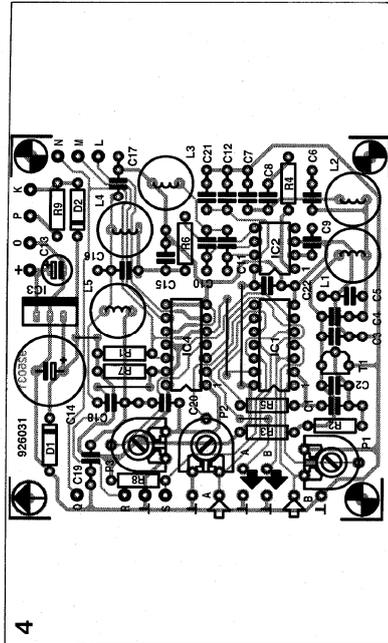
Mit Hilfe der CMOS-Schalter besteht auch die Möglichkeit, die Schaltung als Scrambler/Descrambler im Gegenstrombetrieb einzusetzen, wie beispielsweise in Verbindung mit einem CB-Transceiver (Sender und Empfänger). Das Mikrofon-Signal des CB-Senders wird durch die Schaltung scrambled und dann wie gewöhnlich frequenzmoduliert zum Empfänger gesendet. Dort ist der andere Scrambler-Eingang des Scramblers an C1 angeschlossen. Im Empfangsbetrieb zwischen Empfänger und NF-Verstärker geschaltet und macht das Sprachsignal wieder verständlich. Im Gegensatz zu FM-Sendern funktioniert das bei SSB-Sendern weniger prächtig: Hier wird das einzelne Seitenband durch die Schaltung in das gespiegelte Seitenband umgewandelt, also USB in LSB oder LSB in USB. Mit anderen Worten: Das betreffende Seitenband rückt in seiner Frequenz nicht von der Stelle. Und da beim Empfang das gleiche passiert, kann sich jeder ausrechnen, daß ein Teilstück aus dem Empfänger von USB nach LSB ausreicht, um das Signal mit oder ohne Descrambler zu entschlüsseln.

Umschalten

Im Gegensprechbetrieb wird der Scrambler durch CMOS-Schalter zwischen Scramblen und Descramblen umgeschaltet. Bei gedrückter Mikrofontaste (Senden) muß die Schaltung zwischen Mikrofon und Sender liegen, beim Empfang zwischen dem NF-Ausgang des Empfängers und dem NF-Verstärker. Das bedeutet, daß der Scrambler je zwei Ein- und Ausgänge haben muß. Weiterhin sollte man die Schaltung überbrücken können, wenn man nämlich nicht (de)scramblen will. Alle diese

Die Steuerleitungen der elektronischen Schalter sind im Scrambler mit dem dreipoligen Umschalter S1 verbunden. Damit kann die Schaltung zwischen (De)Scramblen und Bypass umgestellt werden. Bei Transceiver-Anschluß muß der Scrambler zwischen Ein/Ausgang A und Ein/Ausgang B mit Hilfe der Sprech-Taste am Mikro umgeschaltet werden. Der Push-to-talk-Taster wird an Punkt N in Bild 2 gekoppelt. Ein High an diesem Anschluß schaltet Ein/Ausgang B ein und den Scrambler in die Mikrofonleitung zum Sender. Wenn ein Low an Anschluß N gelegt wird, soll die Scrambler-Schaltung empfangen, also sind Ein/Ausgang A aktiv. Die beiden Pegel an Punkt N stimmen überein mit Masseniveau und maximal 6 V. Viele Transceiver arbeiten allerdings mit einer höheren Betriebsspannung an der Sprech-Taste, beispielsweise 12 V. Diese Spannung ist für die elektronischen Schalter viel zu hoch. Deshalb sollte man die Anschlüsse K und N verbinden und an P den Push-to-talk-Taster anschließen. Die Diode sorgt dafür, daß die Spannung an Punkt N nicht über 6,6 V steigen kann. Jetzt kann allerdings noch ein weiteres Problem auftreten, nämlich daß bei ihrem Transceiver ein High an der Sprech-Taste nicht mit Senden und ein Low nicht mit Empfangen korrespondiert, sondern daß es sich genau umgekehrt verhält. Auch für diesen Fall gibt es eine recht einfache Lösung: Mit IC4c kann der Pegel an Punkt N invertiert werden. Dazu muß man lediglich die Punkte N und M sowie L und K verbinden. Anschluß P wird dann zum Sprech-Taster führen.

Bild 4. Die Schaltung findet auf einer relativ kleinen Platine Platz.



Stückliste

- Widerstände:
 R1 = 22 k
 R2 = 390 k
 R3 = 319 kΩ
 R4, R6 = 1 kΩ
 R5 = 150 k
 R7 = 100 k
 R8 = 5 k
 R9 = 5 k
 P1, P3 = 5 k Trimmpot
 P2 = 50 k Trimmpot
- Kondensatoren:
 C10 = 220 n
 C11 = 33 n
 C12 = 120 n
 C13 = 1 µF/16 V radial
 C14 = 470 µF/10 V radial
 C2 = 56 pF
 C21 = (siehe Text)
 C22 = 100 n
 C3, C7, C15, C19 = 56 n
 C4, C16 = 477
 C5, C17 = 82 n
 C6, C18 = 919
 C8, C9, C20 = 470 n
- Spulen:
 L1, L5 = 100 mH
- Halbleiter:
 D1 = Z-Diode 5,2 V/400 mW
 D2 = 1N4148
 T1 = BC550C
 IC1, IC4 = 4066
 IC2 = NE5602
 IC3 = 7806
- Außerdem:
 S1 = Schalter 3 x um
 Platine 9250031

Steuerleitungen

Die Steuerleitungen der elektronischen Schalter sind im Scrambler mit dem dreipoligen Umschalter S1 verbunden. Damit kann die Schaltung zwischen (De)Scramblen und Bypass umgestellt werden. Bei Transceiver-Anschluß muß der Scrambler zwischen Ein/Ausgang A und Ein/Ausgang B mit Hilfe der Sprech-Taste am Mikro umgeschaltet werden. Der Push-to-talk-Taster wird an Punkt N in Bild 2 gekoppelt. Ein High an diesem Anschluß schaltet Ein/Ausgang B ein und den Scrambler in die Mikrofonleitung zum Sender. Wenn ein Low an Anschluß N gelegt wird, soll die Scrambler-Schaltung empfangen, also sind Ein/Ausgang A aktiv. Die beiden Pegel an Punkt N stimmen überein mit Masseniveau und maximal 6 V. Viele Transceiver arbeiten allerdings mit einer höheren Betriebsspannung an der Sprech-Taste, beispielsweise 12 V. Diese Spannung ist für die elektronischen Schalter viel zu hoch. Deshalb sollte man die Anschlüsse K und N verbinden und an P den Push-to-talk-Taster anschließen. Die Diode sorgt dafür, daß die Spannung an Punkt N nicht über 6,6 V steigen kann. Jetzt kann allerdings noch ein weiteres Problem auftreten, nämlich daß bei ihrem Transceiver ein High an der Sprech-Taste nicht mit Senden und ein Low nicht mit Empfangen korrespondiert, sondern daß es sich genau umgekehrt verhält. Auch für diesen Fall gibt es eine recht einfache Lösung: Mit IC4c kann der Pegel an Punkt N invertiert werden. Dazu muß man lediglich die Punkte N und M sowie L und K verbinden. Anschluß P wird dann zum Sprech-Taster führen.

nächst IC1 und IC4 nicht in die Fassung. Jetzt kann ein erster Test gewagt werden: Das Eingangssignal schließt man direkt an C1 an, das Ausgangssignal greift man an C20 ab. Das 3500-Hz-Signal des Oszillators wird wahrscheinlich ein wenig zu hören sein. Mit C21 (Wert zwischen 1 nF und 20 nF) ist es möglich, den Oszillator auf eine geringfügig tiefere Frequenz abzustimmen. Wenn man für C21 einen etwas kleineren Wert einsetzt, kann man den Oszillator auch auf eine höhere Frequenz trimmen. Bedenken Sie aber, daß sowohl Scrambler als auch Descrambler auf der gleichen Frequenz arbeiten müssen. Wenn dies nicht der Fall ist, erhält man ein zu hohes oder zu niedriges Sprachspektrum. Diese Verschiebungen sind allen bekannt, die schon mal an einem SSB-Empfänger gedreht haben. Übrigens kann dieser Effekt auch gewünscht sein, um Sprachspektrale zu verschieben. Bei einer solchen Anwendung bietet es sich an, IC2 umschaltbar zu machen. Sind alle Bauteile auf der Platine angebracht, müssen lediglich die drei Potis P1...P3 abgeglichen werden. P1 und P2 dreht man so, daß die Verzerrungen des Audio-Signals minimal sind (IC2 darf nicht übersteuert werden). Dies kann man nach Gehör oder mit Generator und Oszilloskop überprüfen. P3 wird anschließend so eingestellt, daß man den Mikrofon-Eingang des Transceivers nicht übersteuert.

Der Anschluß des Ein/Ausgangs B an die Mikrofonleitung sollte an sich keine großen Probleme aufwerfen. Für die Aufnahme des Scramblers (Ein/Ausgang A) muß im Transceiver die Verbindung zwischen Demodulator und Audioverstärker beim Lautstärkpoti am oberen Anschluß (nicht am Schleiher oder an Masse) aufgetrennt und die Schaltung eingeschleift werden.

Netzteil

Schließlich noch zur Spannungsversorgung. Ein Festspannungsregler (IC3) sorgt für ausreichende Stabilität, schließlich hängt auch eine stabile Oszillatorfrequenz von der Konstanz der Betriebsspannung ab. Der Regler erhält entweder die (üblicherweise) 12 V hohe Betriebsspannung eines Transceivers oder 9...15 V von einem kleinen Steckernetzteil und liefert stabile 6 V am Ausgang. Die Z-Diode D1 garantiert, daß die 6-V-Betriebsspannung nicht über R9 vom Transceiver auf ein höheres Niveau angehoben werden kann. Der Stromverbrauch des Scramblers beträgt bei 12 V Betriebsspannung etwa 20 mA.

Aufbau

Die Schaltung (Bild 4) aufgebaut werden. In der üblichen Reihfolge montiert man die Bauteile, steckt aber zu-