

# Schnelleinstieg für Einspielungen

## **Generelle Voraussetzungen:**

**Geduld:** Kontakte sind in der Regel nicht sofort da

**Regelmäßigkeit:** Auch die jenseitigen Freunde müssen sich auf die Kontaktaufnahme erst einstellen \*)

**Psychische Stabilität:** Menschen, die psychisch labil sind, sollten die Finger weglassen!

**Unabhängigkeit:** Nicht süchtig werden

**Kritikfähigkeit :** Wir müssen nicht alles akzeptieren, was von "drüben" kommt, auch einmal "Nein" sagen können

\*) regelmäßig = gleicher Tag, gleiche Uhrzeit (nach 20 Uhr recht günstig)

**Häufigkeit und Dauer:** 1 x pro Woche reicht, nicht länger als ca. 10 Min. (Abhörzeit)

## **Geräte:**

Zur Grundausstattung gehören:

### **Aufnahmegerät:**

- Kassettenrecorder
- Kassettendeck, möglichst mit Batterie-/Netzbetrieb
- Tonbandmaschine
- Ausstattung:
- Repetiertaste
- stufenlose Geschwindigkeitsregelung
- Anschlussmöglichkeit für externes Mikrofon/Kopfhörer

### **Mikrofon:**

- Mikrofon mit Kugelcharakteristik, auf alle Fälle extern

### **evtl. Mikrofonvorverstärker**

### **evtl. Radio:**

- Fremdsprachensender in (slawisch auf KW oder MW)
- leise einstellen, möglichst keine Musik

### **Kassettenbänder:**

- Ferro ausreichend

### **Kopfhörer:**

- mit "geschlossenem System" (keine Geräusche von außen!)

## **Bei der Aufnahme beachten:**

- Nach allgemeiner Begrüßung Datum ansagen wegen Archivierung.
- Langsam mit Pausen sprechen (wirkt vielleicht etwas unnatürlich) Am Ende verabschieden und "Kontaktende"

### **Abhören der Aufnahme.**

- Band zurückspulen und abhören.
- Sich anhand des Zählwerkes Bandstellen merken, wo etwas sein könnte.
- Vielleicht am nächsten Tag nochmals abhören.
- *Das Abhören muss man jedoch lernen wegen der Eigenheiten der Artikulation der jenseitigen Freunde* = Hinweis auf eigene Beispielkassette
- Protokollieren
- Nur das akzeptieren, was deutlich und klar verstehbar ist ("Wünscherauschen") Diese Stellen auf besonderes Band kopieren